

2660- 2500 years ago (664 -525 BCE)

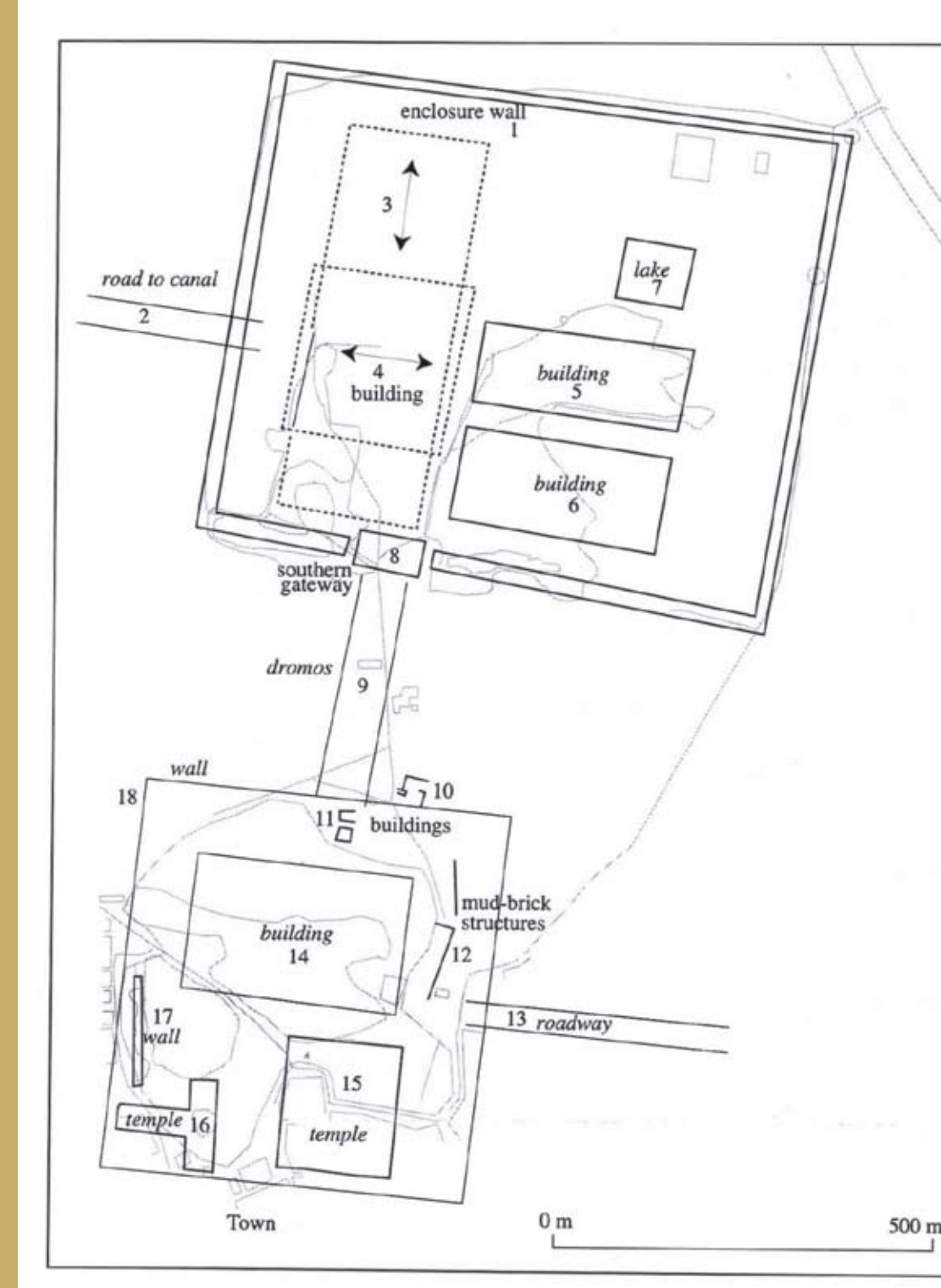
Following the invasion of Egypt by the Assyrians in 665, the most powerful local ruler in Egypt was king Psamtek of Sais. He founded a new capital city at Sais, his home city. A mud brick wall enclosed an area 790 metres by 630 metres. This enclosure wall contained a royal palace, barracks and temples. It was linked to a southern enclosure around the Great Pit area by a processional route. The southern area perhaps contained numerous temples, including that of the goddess Neith, Atum, Re-Harakhty as well as a sacred cow.

In one area there was an important sanctuary to **Osiris Hemag**, the god of the dead and people made pilgrimages from all over Egypt to visit his shrine.

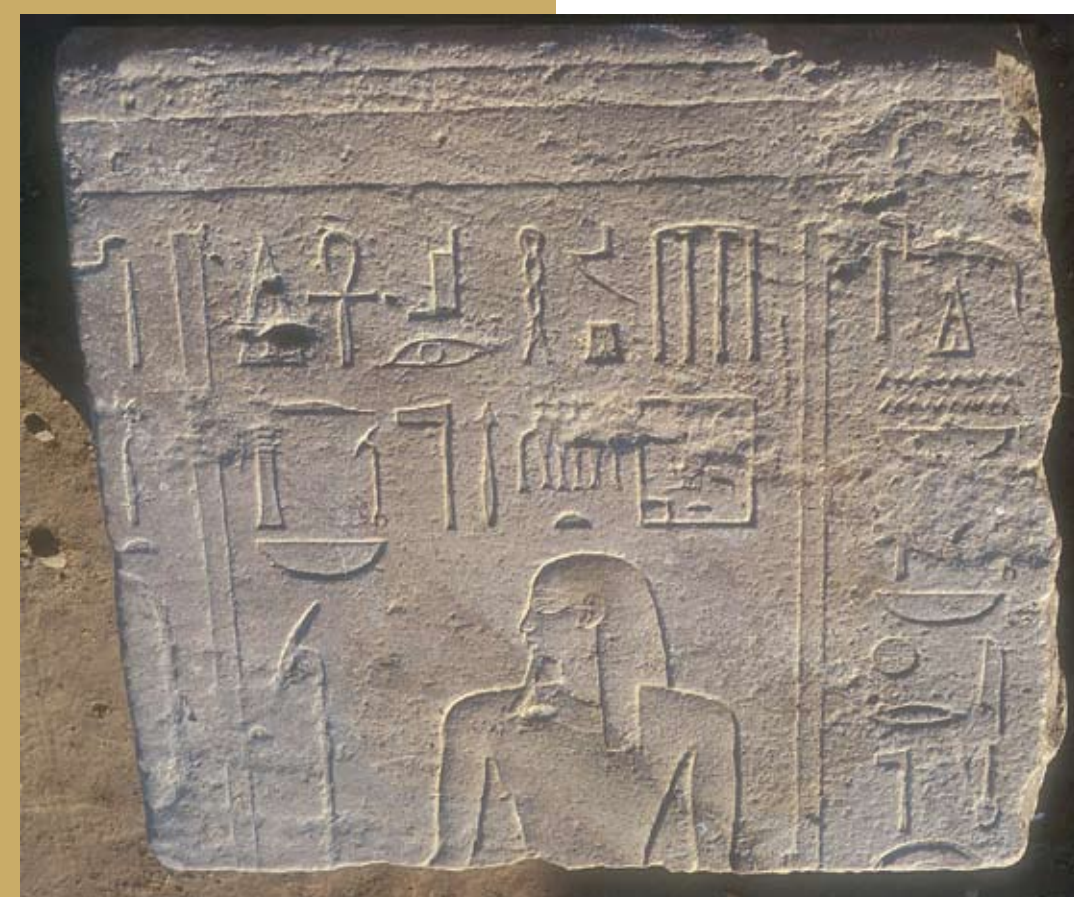
The capital was adorned with statues of the kings Psamtek I and II, Amasis and Apries. The officials and administrators of the kings were extremely efficient and powerful men. They also set up statues in the temples in order to obtain the blessings of the gods. The most powerful man was called Wah-ib-Re, Director of the Mansions, Chief of the Offerings, Overseer of the Doorway to the Foreign Lands. He left at least 15 statues and a stone sarcophagus at Sais and was regarded as a holy man after his death.

Sais controlled all of the foreign trade coming into Egypt through its port at Naukratis (Kom Geif, 12km to the west). This included olive oil and wine from the islands and colonies of the Greek in south-western Turkey, the Aegean sea and mainland Greece. In addition wine and resin came from Syria-Palestine. Sais exported grain, linen made from flax, perfume and faience objects. This made Sais very rich and powerful in the East Mediterranean world for 150 years until the rise of the Medean Empire in Iran.

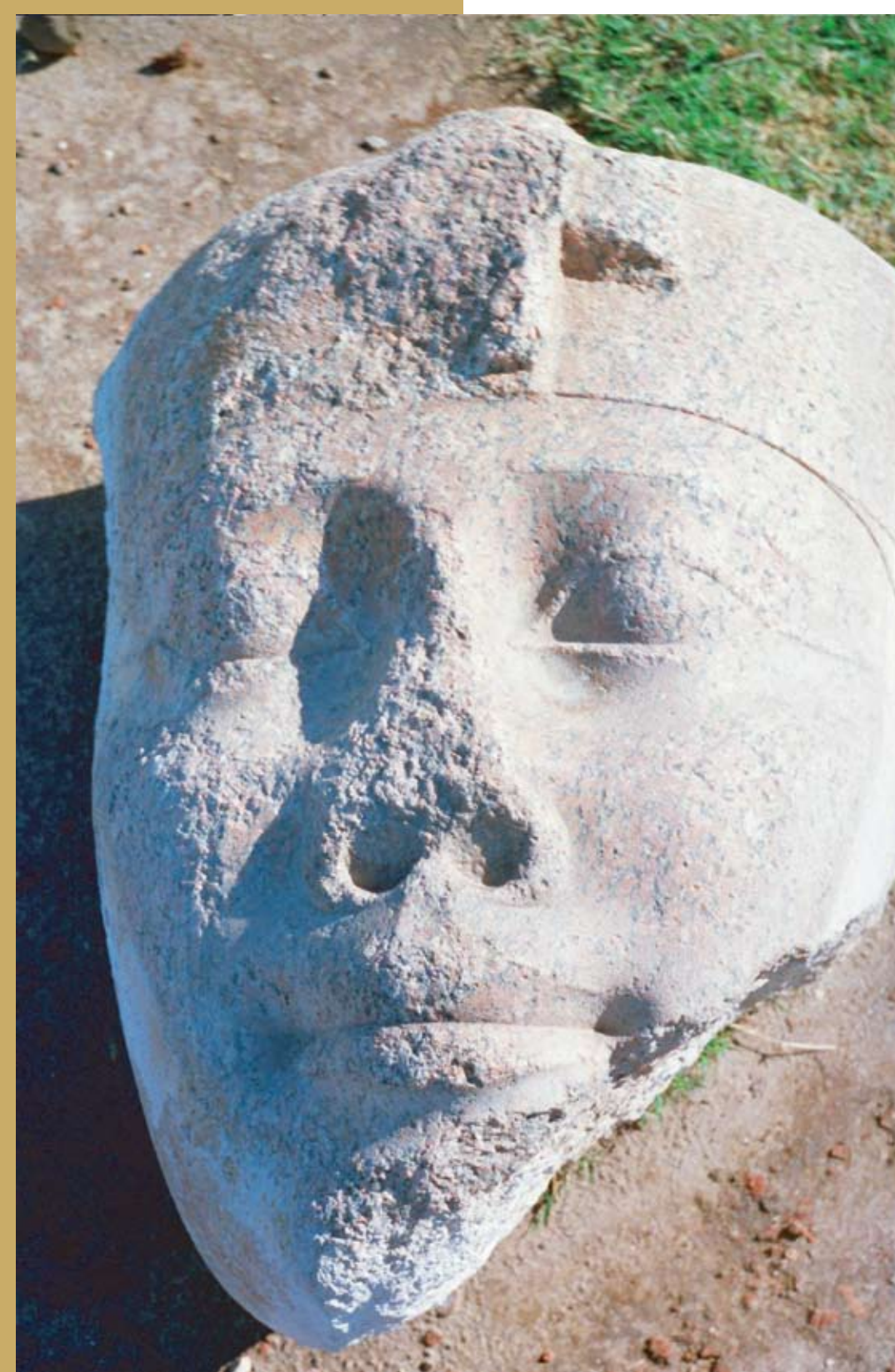
Sais was famed for its schools of learning and wisdom especially for medicine, science and religious philosophy. The story of Atlantis, the drowned civilization, is reputed to have been told to the Greek Solon by priests at Sais.



Reconstruction of Ancient Sais



Osiris Hemag



Royal head



Sarcophagus of Wahibre from Kawady



Greek pottery found at Sais from the island of Chios and East Greece



منذ ٢٦٦٠-٢٥٠٠ (٦٦٤-٥٢٥ ق.م.)

تلى احتلال الآشوريين لمصر عام ٦٦٥ ق.م. وجود أقوى حاكم محلي في مصر وهو الملك بسماتيك في سائيس. وقد قام بتأسيس عاصمة جديدة في سائيس حيث أنها مسقط رأسه. أحاط سور من الطوب اللبن بمساحة قدرها ٧٩٠ x ٦٣٠ م. وقد احتوى هذا السياج على قصر ملكي، ثكنات، ومعابد. وكان هذا السياج متصل بسياج آخر جنوبي حول منطقة الحفرة العظمى بواسطة طريق موكبي. وربما كلنت تحوي المنطقة الجنوبية عدة معابد، ومن هذه المعابد معبد الالهة نيت، أتوم، رع حور أختي، وأيضا بقرة مقدسة.

في أحد المناطق كان يوجد مقدس مهم لاله أوزوريس "اله الموتى"، وكان يقوم الناس بالحج من سائر أنحاء مصر الى هذه المقصورة.

كانت العاصمة مزينة بتماثيل للملك بسماتيك الأول والثاني، أماسيس، وأبريس. وكان الموظفون والاداريون التابعين للملوك على درجة كبيرة من الكفاءة والقوة. وكانوا يضعون تماثيل لهم في المعابد لنيل بركات الالهة. وكان أقوى رجل يدعى واح- ايب- رع وكان رئيس المنازل، رئيس القرايين، والمشرف على بوابة الأراضي الأجنبية. وقد ترك على الأقل خمسة عشر تمثالا وتابوت من الحجر في سائيس، وكان بعد مماته يعتبر رجل مقدس.

وكانت سائيس تتحكم في التجارة الأجنبية القادمة الى مصر من خلال مينائها في نقرطيس (كوم جعيف، يبعد ١٢ كم الى الغرب). وكان يشتمل ذلك على زيت الزيتون والخمر من الجزر والمستعمرات اليونانية في جنوب غرب تركيا، بحر ايجيه، والجزء الرئيسي من بلاد اليونان. وبالإضافة الى ذلك كان يجلب الخمر والصمغ من سوريا و فلسطين. وكانت سائيس تصدر الحبوب والكتان والعمود والمصنوعات الخزفية. وقد جعل ذلك من سائيس مدينة غنية وقوية في عالم البحر المتوسط الشرقي لمدة مائة وخمسون عاما حتى ظهور المبراطورية الميديّة في إيران.

وكانت سائيس مشهورة بمدارسها للتعليم والحكمة، خاصة في مجال الطب والعلوم والفلسفة الدينية. وكان يظن أن قصة أطلنتس "الحضارة الغارقة" كانت قد رويت للمتشرع اليوناني بواسطة كهنة سائيس.